

La relación profesor estudiante
en la
**Educación síncrona
y asíncrona**

Dra. Liz Hamui Sutton
Académica de la División de Estudios de Posgrado
Facultad de Medicina, UNAM

Relación profesor - estudiante

- Cuando el Estatuto de Personal Académico menciona la frase “horas de clase frente a grupo” para referirse a la carga docente, alude no sólo a la cualidad presencial de la docencia sino a una estructura pedagógica que privilegia la relación directa entre el profesorado y el alumnado.
- Hablar de educación asíncrona implica comprender la transformación profunda que implica en las dimensiones de autoridad, mediación, temporalidad y vínculo.

Temporalidad pedagógica

- En el aula presencial, la relación profesor-estudiante se construye en la copresencia y en la simultaneidad. En la educación asincrónica se rompe esa sincronía y el intercambio ocurre en tiempos diferidos (1).

Esto implica que:

- El docente no regula el ritmo en tiempo real
- El estudiante asume mayor control sobre cuándo y cómo interactúa con el contenido
- La retroalimentación pierde inmediatez

Pedagógicamente, esto implica el desplazamiento del modelo de enseñanza desde la exposición directa hacia la anticipación didáctica, es decir, el profesor debe prever dudas, obstáculos y procesos cognitivos antes de que ocurran

Transformación de la identidad y autoridad docente



En la educación **síncrona**, la autoridad se sostiene en:



La presencia física



El control del espacio



La conducción directa del diálogo

En educación **asíncrona**, la autoridad docente se reconfigura como:

- Autoridad epistemológica que busca la claridad conceptual
- Autoridad estructurante al organizar el curso
- Autoridad tutorial por medio del acompañamiento escrito en la realimentación

La figura del profesor se descentraliza como “fuente única” de saber y se convierte en diseñador de experiencias de aprendizaje.

Cambio en la mediación pedagógica

Síncrona

Desde una perspectiva sociocultural —como la planteada por Lev Vygotsky— el aprendizaje ocurre mediante mediación social (2).

Asíncrona

La mediación no desaparece, pero se transforma:

- El texto sustituye parcialmente la oralidad
- La interacción es más elaborada y menos espontánea
- La zona de desarrollo próximo requiere dispositivos más explícitos de andamiaje
- El docente escribe con intención pedagógica (por ejemplo, preguntas abiertas, consignas claras, retroalimentaciones argumentadas).

Reconfiguración del vínculo afectivo

Síncrona

- El vínculo se construye en la interacción cotidiana, en la experiencia compartida en el aula y en la manera en que se articulan saberes, autoridad y reconocimiento mutuo
- Es un proceso relacional situado y cargado de significados que facilita la construcción de confianza y cercanía
- El vínculo se construye mediante gestos, tono de voz, contacto visual (3)

Asíncrona

- El vínculo se vuelve más discursivo (4)
- La calidez debe expresarse explícitamente
- La empatía se reformula en palabras
- Se reducen los espacios de socialización informal

Si no se cuida el vínculo afectivo, la relación puede volverse instrumental y burocrática (5)

De la interacción espontánea a la intencional

Síncrona

- En el aula presencial, como escenario físico y visible, surgen preguntas imprevistas, interrupciones fecundas, diálogos emergentes
- El docente conserva su rol como transmisor de experiencias, conocimientos y sentimientos (pasión por la enseñanza)
- El profesor(a) mantiene su posición institucional y se revalora su trayectoria académica
- Preserva sus atributos como evaluador formativo y mentor con sentido ético

Asíncrona

- La interacción tiende a ser:
- Planificada (centralidad del texto)
- Formal
- Argumentativa
- Mediada por el diseño
- Dependiente del lenguaje escrito
- Exigente en términos de claridad y estructura
- Demandante de la autonomía estudiantil
- Disminuye la espontaneidad y el aula se desmaterializa

Mayor autonomía del estudiante y riesgo de aislamiento

La educación **asíncrona** favorece la autorregulación y la metacognición, pero también puede generar (2):

- Sensación de soledad
- Desvinculación progresiva
- Participación mínima estratégica
- Temporalidad impuesta por entregas escritas
- Pérdida de vínculo con la escuela o facultad
- Desvanecimiento del sentido de pertenencia a la comunidad
- Exceso de tiempo frente a las pantallas digitales
- Uso inadecuado de la IA

La presencia pedagógica del docente (como diseñador pedagógico) se vuelve simbólica, esto es, no está físicamente, pero se hace sentir intelectualmente

La identidad docente en tensión

Síncrona

La identidad docente es el conjunto de disposiciones incorporadas a lo largo de la formación y la práctica que se ha configurado históricamente para:

- Gestionar grupos en tiempo real
- Leer gestos y silencios
- Regular dinámicas presenciales
- Mediar las tensiones según las reglas institucionales

Asincrónica

- Desajusta y fragiliza la identidad docente
- Las disposiciones adquiridas no encajan plenamente con las nuevas condiciones educativas

El docente puede experimentar:

- Sensación de pérdida de control
- Dificultad para interpretar el “silencio digital”
- Inseguridad sobre el impacto real de su intervención

Perspectiva institucional

En instituciones de educación superior con matrículas masivas, la educación asíncrona puede resultar atractiva pues:

- El diseño de una sola aula virtual puede ser impartido por varios facilitadores
- No se requieren instalaciones físicas para alojar las asignaturas
- Es posible inscribir a cientos de estudiantes de manera simultánea
- Hay ahorros importantes en los gastos pedagógicos por la reconfiguración de las funciones docentes, etc.

Sin embargo, alterar la relación del profesorado con el estudiantado afecta profundamente los procesos formativos y la calidad educativa (8)

No es recomendable colocar las consideraciones administrativas antes que las académicas

Desigualdades Estructurales

- La educación **asíncrona** no es solo un cambio tecnológico neutro, es una transformación estructural de la posición del profesorado y las capacidades del estudiantado dentro del campo educativo (8).

Presupone:

- Alta competencia de la lectoescritura
- Capacidad de autorregulación
- Alfabetización digital
- Manejo del tiempo autónomo

Estas competencias no siempre están igualmente distribuidas y constituyen desigualdades estructurales basadas en el capital cultural de los agentes pedagógicos, lo que intensifica los riesgos de violencia simbólica



Conclusiones

- Impartir las asignaturas del área sociomédica y humanística en forma asíncrona las despoja del componente psicosocial que requieren para aprender la reflexión crítica conjunta y la dimensión dialógica
- La reflexión colectiva y las interacciones sociales guiadas por el docente propician la socialización del conocimiento y del sentido ético de la profesión
- La discusión en tiempo real y la regulación afectiva y emocional van más allá de la transmisión de conocimientos y se orienta hacia la construcción de la comunidad académica y profesional.

UNESCO. Consenso de Santiago (2025)

No en vano la UNESCO ha decretado a:

**La relación estudiante-profesor
como uno de los bienes comunes más
importantes de la humanidad**

y por ello plantea su reconocimiento como patrimonio humano.

Lo que lleva a la revaloración del docente (9).

**Las horas frente a grupo refuerzan la relación del estudiantado con
el profesorado**

Referencias bibliográficas

- (1) Yuxiao Han. (2025) [Examining the Role of Teacher–Student Rapport and Teacher Immediacy Behaviours on Learners' Engagement and Well-Being in Technology-Enhanced Settings](#). *European Journal of Education* 60:4.
- (2) Thornberg, R., Forsberg, C., Hammar Chiriac, E., & Bjereld, Y. (2022). [Teacher–Student Relationship Quality and Student Engagement: A Sequential Explanatory Mixed-Methods Study](#). *Research Papers in Education*, 37(6), 840–859. <https://doi.org/10.1080/02671522.2020.1864772>
- (3) Jonas Aspelin. (2023) [Microscopic relational analysis: a method for researching the teacher-student relationship](#). *International Journal of Research & Method in Education* 46:1, pages 56-69
- (4) Robert Thornberg, Eva Hammar Chiriac, Camilla Forsberg & Linda Wänström. (2023) [The association between student–teacher relationship quality and school liking: A small-scale 1-year longitudinal study](#). *Cogent Education* 10:1.
- (5) Manli Wu & Jingyi Cai. (2025) [The impact of teachers' caring behavior on EFL learners' academic engagement: the chain mediating role of self-efficacy and peer support](#). *BMC Psychology* 13:1.
- (6) Nicky Dulfer, Annie Gowing & Julie Mitchell. (2025) [Building belonging in online classrooms: relationships at the core](#). *Teaching in Higher Education* 30:4, pages, 1024-1040.
- (7) Christopher White, Gregg Dionne, Joe Marr & William Sullivan. (2025) [Quality Instruction Matters: The Connection Between Student Engagement Antecedents and Assessment Outcomes](#). *Journal of School Choice* 19:2, pages 273-284.
- (8) Huma Zaidi, Rajani Dube, Manjunatha Goud Bellary Kuruba, Shehla Shafi Khan, Subhranshu Sekhar Kar & Omar Al Jadaan. (2025) [Determinants of student-teacher relationship in health professions education- a multi-method study](#). *BMC Medical Education* 25:1.
- (9) [Cumbre Mundial sobre Docentes](#) (2025) UNESCO, Santiago de Chile. <https://cumbremundialdocente.mineduc.gob.cl/>